



LE PIÙ BELLE FARSE DEI BURATTINI

Sotto questo titolo raggruppiamo tre farse che compongono uno spettacolo di circa un'ora. Una rappresentazione, con attori in costume e burattini di legno scolpiti e dipinti a mano, dal carattere veramente esilarante e coinvolgente. Uno spettacolo che ci riporta al più antico teatro dei burattini della tradizione; quello delle piazze e dei cortili dal sapore squisitamente popolare, derivato direttamente dalla Commedia dell'Arte.

Uno spettacolo che vuole impedire che vadano perdute, soprattutto per le nuove generazioni, le più famose e simpatiche maschere italiane: Arlecchino, Pantalone, Colombina Pulcinella e tutte le altre del teatro e dell'antico Carnevale.

Si tratta di testi (scenari) che trovano origine nelle recite all'improvviso dei comici dell'arte, circa quattro secoli fa, e che i burattinai del passato diffusero in tutta Europa.

- Il dottor Mirabolano
- Il fegato di Arlecchino
- Al cospetto di Lucifero

Il divertimento è garantito non solo per il carattere brillante delle maschere ma anche per la finezza dei testi e dell'intreccio che risultano dotati di un ritmo appassionante. Anche se il tempo è trascorso queste farse possiedono un fascino inalterato per i bambini di tutti i tempi e di tutte le età.

